

موسيقي

نا: نازاد محمد مهد

نه لين موسيقا خوراکي گيانه، يه كه م نواز كه مندال گويي لى نه بيست،
لابلايه دايكه، بويه هدر له منداليه و موسيقا تيکه لى زيانى ناده ميزاد نه بيست.
هه موو گه لانى دونيا موسيقاي تاييه تى خويان هه يه و له گه ل نواز و گورانييه كانياندا
ههندی جار نه گريزن و ههندی جاريش نه كهونه هه لپه رک و سه ماكردن.
به شيوه يه کي گشتى موسيقا هونه ر و زانست و زمانه.

موسيقا هونه ره:

چونكه سه رجهم مرؤفا يه تى گويي لى رانه گرئ و قام و چيزي لى نه بيین،
نه نانه ت ههندى گيانله بهر و نازه ل و رووه كيس موسيقاييان پى خوش و
گهشه ي زيترى پى نه كه ن و پى نه حه سينه وه.

موسيقا زانسته:

چونكه خاوهن چهندين ياسا و بيردوزى تاييه تى به خويه تى
وهك ميلوديا، هارمونيا، كونتراپوينت.

موسيقا زمانه:

چونكه له هه موو جيهاندا به يه ك جور نه نووسري و
نه خويendiriyeh وه.

موسيقا زمانى گه لانه، چونكه به جيوازى زمان و
پىست و جوگرافيا و دور و نزيكى خه لكى
نه يه كدى.. موسيقا به يه ك زمان نه نووسري
نه خويendiriyeh وه كه نه ويش نوتاه يه.



دهنگه‌کانی موسیقا :

هه موو موسیقا کان له وانه موسیقا کیس، هه ر له سه ره تاوه تا ئیستا له (٧) دهنگ پیکه‌اتووه. دهنگه‌کانیش بريتین له (دو، ری، می، فا، صول، لا، سی) بهو هه فت دهنگه نه گوتري په یزه موسیقا یان سکیل. نهم دهنگانه‌ش له نزمیمه‌وه به ره و به رزی نه چن و به پیچه‌وانه‌ش له به رزیمه‌وه به ره و نزمی دینه خواره‌وه. نهم دهنگانه له ناو ئاواز و موسیقا و گورانی هه موو میله‌تانا دووباره و چهندباره نه بنه‌وه.

ئامیره‌کانی موسیقا :

له کونه‌وه، مرؤفه‌کان به به کارهینانی نهندامه‌کانی له شییان وەک چەپله لیدان به دهست و پى له زفویدان و تەپ تەپکردن و فيکه لیدان به دهتم توانيويانه دهنگ و ئيقاعي جۇرا و جۇر دروست بکەن.

بۆيەشە مرؤف ئاميره فووداره‌کانی دروستکردن وەک نای و شمسال و بلوير و زورناو.. هتد،
هه رووه‌ها له پىستى ئازه‌لىشدا توانى دەف و دەھۆل و تەپل و شتى دىكە دروست بکات..
پاشان له قۇناغىيىكى دىكەدا توانى ئاميره زىداره‌کان دروست بکات وەک قىساره و رهباhe و
كەمانچە و چەلۇ و عود و هتد..

