



فههمی بالایی

شیوه کاری کورد

عینایهت عه تار

کۆلن، پاریس، فرانکوفیل، دوفویو، نانت، کانسیه،
لویر، مانیه، دانجو و گه لهک جهیپ دی.

ریبازا هونه ری

ب گشتی ستیلا هونه رمه ند عینایهت عه تار، ل
سهر ریبازمهکا تاییهت کهقالین خوه وینه دکهت. ب
تاییهتی ژنی ب کۆمه ل د بهرهمین وی دا د دیارن،
نهو ژن و مکی پسپاره کیته ژ بینه ری دهیته کرن.
کا ژ کیقه دهین و کیقه دچن و ل چ دگهرن.
ههروسا هاتنا ژنی ب کۆم دگهل لیدانا بای د
نازادی دا دمه شن، د چارچووفا رۆشه نبیریا رۆژه لات
و رۆژناقا دا وی ژن نازاد کرینه و چاقه ری یه کو همر
بینه رهک بهرسقه کی بدقه کهقالین وی. ریبازا وی
ل سهر بنگه هنی هونه ری ره مزی (چهقهنگ) دهیته
ب کارئینان.

هونه رمه ند عینایهت عه تار نوکه ل باژیری ئنجه
ل فرمئسای دژیت و بهردموامه ل سهر کار و خه باتین
خوه یین هونه ری و نقیسینی.

ل سالا 1948 ئی ل گوندی «بریمجه» سهر
ب عه فرین ل باشووری رۆژناقای کوردستانی
(سووری) ژ دایک بوویه و شاعر و نقیسکاره زی.
پشتی چوویه فرمسا گه لهک کارین هونه ری
نه نجام داینه وهک پێشانگه هین تاییهت و ب کۆم.
نه ندما کۆمه لا شیوه کاری فرمسا یه.
نه ندما هه قالین هونه ری یه ل «نانت» ی.
نه ندما کۆمه لا یۆنسکو یه یا هونه رمه ندین
جیهانی.

پێشانگه هین تاییهت ل قان جها شه کرینه

1981 ل رقه، 1983 حه سه که، 1986
بنگه هنی رهوشه نبیری یی رۆسیای ل لازقییه.
حمس، پاریس، ئنجه، دوتراس، نانت، دانجو،
دوسامو و گه لهک وه لاتین دی.

پێشانگه هین ب کۆم

1983 - 2008 رقه، ئسپانیا، لازقیه، بوجیه،

