

# به لاتینکا زیر

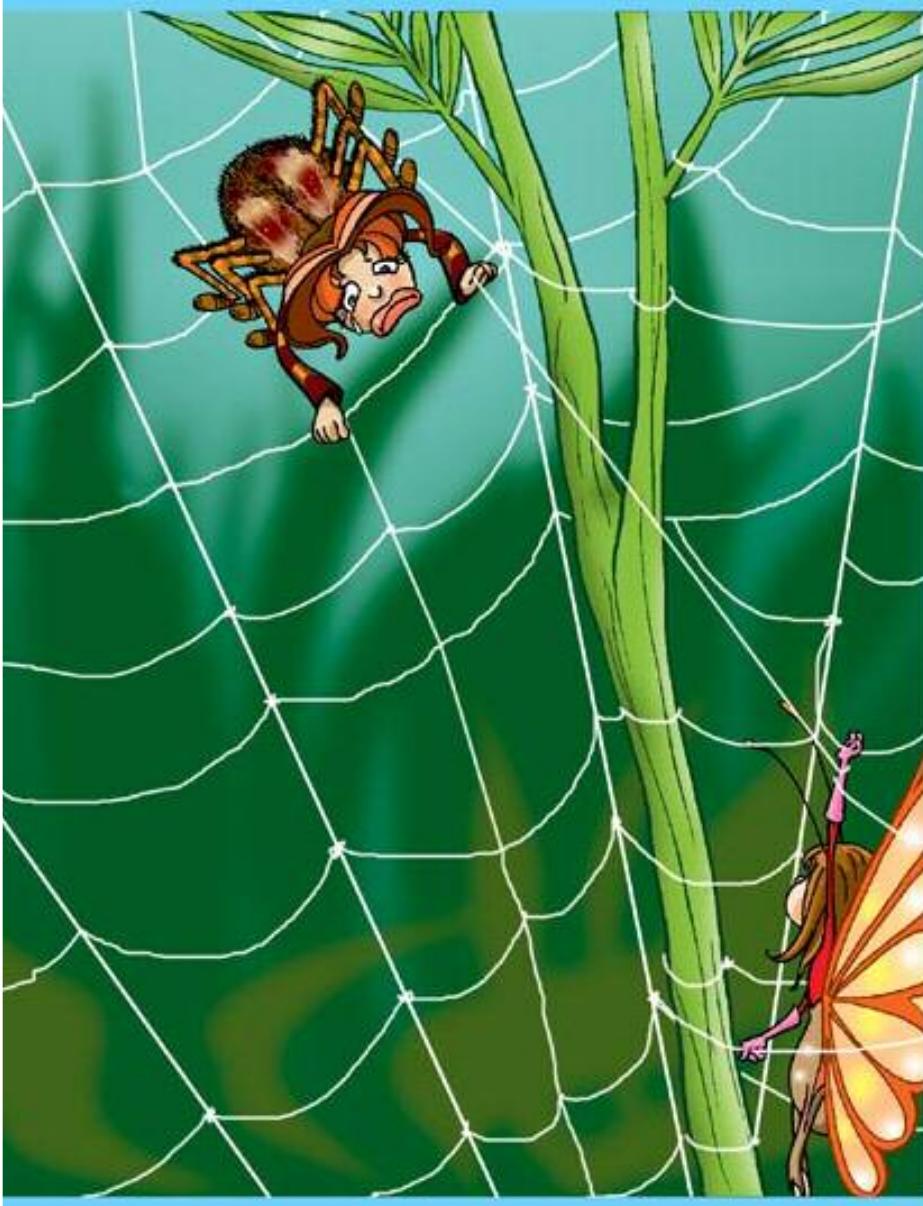
ههبوو، نهبوو بهلاتینکا  
گلهک بچویک ههبوو، ب کهیف و  
خوشی دگهک دایک و بابین خو  
بین دلوفان دزیا.  
همه روز سپیدی زوو دا  
پیلین باسوار بیت و ز فن گولن  
دادته سهر گولهکا دی. پشتی  
نیفرؤزی دا چیته دگمل همه قالین  
خو و ل بن دارهکا مهزن ل سهر  
لیقا گولا نافن بو خو سترانان  
بیزون و گوشهندی و دیلانی کهن.  
دایک و بابین وئی گلهک  
شانازی پن دکرن و همراه  
دگوتون: "نه کجا مه گلهک  
زیرهک و زیره و دی تشهکن  
مهزن ری چن بیت."  
لن میش و مویرین دی ب فن  
گوتنا وان دکهنهن و دگوتون: "دی  
ج ز فن چرزنکن چن بیت؟".  
روزهکا بوهاری یا گلهک خوش،  
بهلاتینکا مه ودکی همه جار ل  
پیلین باسوار بیو و ز نشکهکن  
فه د تمهقون تمهقیبرکهکن ثالیا.



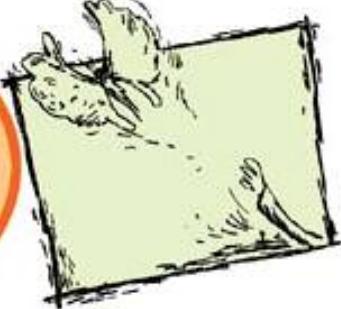
نهو میشه مژربن  
ب تا خستن دایک و بابین  
به لاتینکا زیر دکهنهن.



به لاتینکا زیر دو  
دایک و بابین وئی.



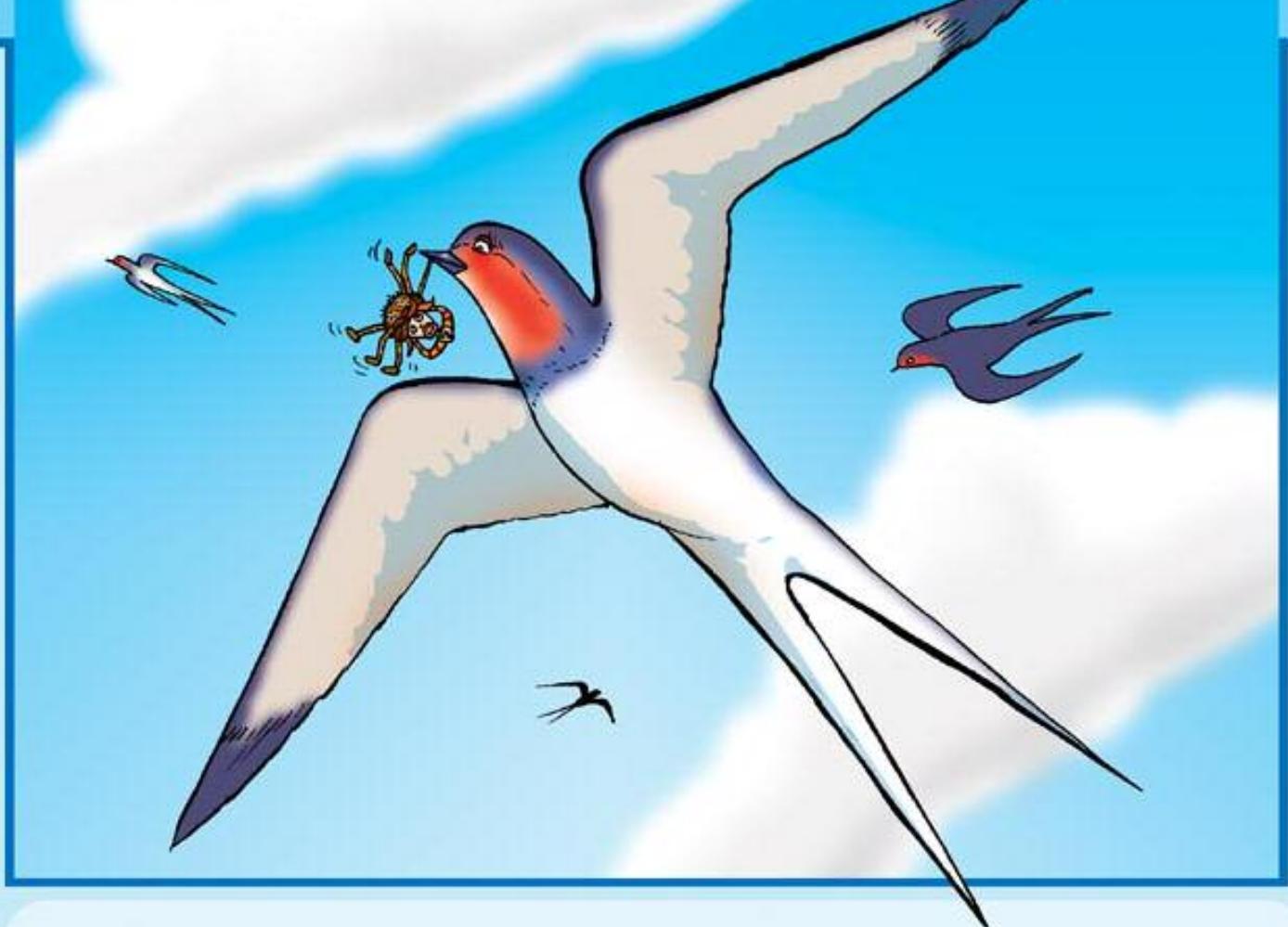
همر چهنده دایک و بابین وئی همرددم  
شیردت لئی دکرن کو هشیار بیت ڙ ته فنی  
ته فنپیر کان، لئی دیسا ڙی که تئی.  
به لاتینکن گلهک بزاف کر خو ڙ ته فنی  
رزگار بکهت لئی نمشیا. نینا گلهک ب  
خم کهشت و هزارا دایک و بابین خو کر  
کا نه و دئ چهند خه مگین بن ب مرنا  
وئی. د وان ده لیقان دا ته فنپیر کا کریت  
و له شن وئی هه می موو هیت کرہ وئی.  
نینا به لاتینکن گوتئی، "به ختنی خودئی  
من نه خو خانما ته فنپیر کا! هزارا خو بکه  
دئ ج ل دایک، بابین من هیت نه گهر  
برازن نمز يا مریم. تو بؤ خو ڙی دایکی و تو  
دزانی جه گهر چهند اعہ زیزد.  
نه فان گوتئنین به لاتینکنی ب راستی  
گلهک کار کرہ سمر هه ست و سو زین  
ته فنپیر کن و ته فنپیر کن گوتئی، "تو  
راست دبیزی. ب راستی ڙی و ها یه  
جه گهر گلهکا عہ زیزه و من ڙی تیزکین  
ههین و هیفیدارم نه و ڙی و هکی ته ڙیر  
و دلوفان ده رکھفن. "پاشی به لاتینکن ڙ  
ته فنی ڦه کر و نازاد کر.



دھی ته فنپیر کی،  
به لاتینک ڙ ته فنی  
فه کری و لازار کری،

به لاتینکا شیر گزت:  
هزارا خو بکه دئ ج ل  
دایک، بابین من هیت نه گهر  
برازن نمز يا مریم؟،





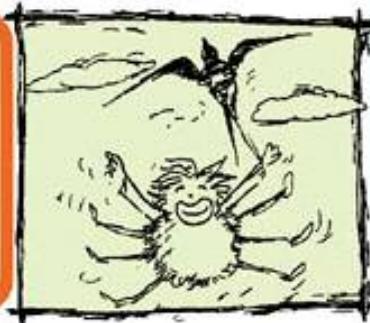
پشتی هینگن ب چهند روزدگا، تهقینیرک د تهقني خو دا يا بالدار بwoo و خو دههزايند، ددهما ژ نشكهکن فه حاجيرهشكهکن خو ليداي و بري.

تهقینيرکن ب دهنگهکن دلسوز گونه حاجيرهشكهکن: "حاجيرهشكا جوان تو ب خودي من بهرده تيزكين من گلهك د هوورون و ٿهگهر تو من بخوي ههمي دى مرن."

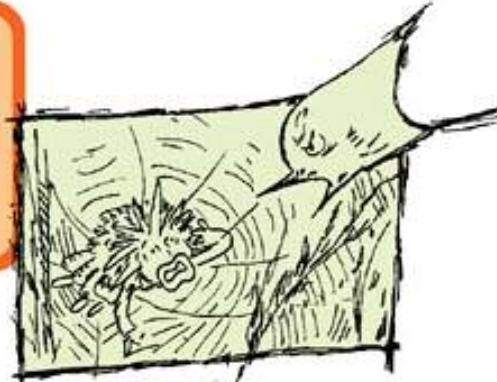
پاشن بيشه چوو و گوت: "بهري چهند روزدگا بهلاتينكهك كه ته تهقني من و نمز گلهكا برسى ڙي بoom. لئ ددهما وي هيٺي ژ من ڪري نهـز ويـ بهردم ل سهر خاترا داـيك و بـابـينـ ويـ، منـ ٿـيـڪـسـهـرـ نـهـوـ بهـرـداـ وـ نـازـادـ ڪـرـ!"

حاجيرهشكهکن د لـنـ خـوـ دـاـ گـوتـ: "بـ رـاستـيـ ڙـيـ شـهـرـمـهـ بـوـ منـ، تـهـقـينـيرـكـهـكـ ژـ منـ مـهـرـدـتـرـ بـيـتـ." ٿـيـناـ گـونـهـ تـهـقـينـيرـكـنـ: "مـادـهـمـ تـهـ بـهـلـاتـينـكـهـكـ نـازـادـ ڪـرـيـتـ، نـهـزـ ڙـيـ دـىـ تـهـ نـازـادـ ڪـمـ" وـ تـهـقـينـيرـكـ بـهـرـداـ.

پشتی تهقینيرکي سرهاتاها  
خـوـ وـ بـهـ لـانـيـكـيـ بـوـ حاجـيرـهـ شـكـلـ  
ـهـلـگـزـايـ، حاجـيرـهـ شـكـلـ ـيـڪـسـهـرـ  
ـهـوـ نـازـادـ ڪـرـ.



ـ نـشـكـهـ ـ كـنـ فـهـ  
ـ حاجـيرـهـ شـكـهـ ـ كـنـ  
ـ خـوـ لـ نـهـقـينـيرـكـيـ دـاـ  
ـ وـ بـرـ .





پشتی چهند روزه‌کین دی، حاجیرهشک یا مژویل بیو ب نافاکرنا هیلینا خو فه دهما شاهینه‌کی خو لئی دای و نیچیر کری.  
حاجیرهشک گلهک ترسیا و پاش ب دهنگهکن روزیل گوته شاهینی: "تو نهی میری هه‌می بالندهیان، نهز باور ناکه م تو  
هندی حاجیرهشکه‌کن و تمفنبیرکه‌کن بین مرد نهی."

پاشی چیزکا بهلاتینکن و تمفنبیرکن و خو بؤ فهگیرا و دویماهینی گوتئی، "بؤ خاترا قان هیتکین د زکن من دا، کو دی ڙ نوی  
کم و بنه تیڙک من بموده!"

دلن شاهینی گلهک ما پئن فه ئینا ئیکسمر نازاد کر و نه و ب ریکا خو فری و حاجیرهشک ڙی فهگمرايا هیلینا خو.  
دهما نهڻ بسمرهاتی یه ل ناڻ دارستانی بهلاقبووی، هه‌می زیندودرین دارستانی بريار دا کو کمس کمس نهخوت و هه‌می  
ب ناشتی پیگفه بزین. هینگن دایک و بابین بهلاتینکن گوته وان میش و مورین روزه‌کن ترانه ب ناخفتنا وان دکرن، "مه  
نه‌گوته و دی تشههکن مهزن ڙ کجا مه جن بیت. وه دیت چهوا ب ڙیریا خو ناشتی و تمناهی ل دارستانا مه بهلاڻ کر؟".

۱۶۰

بابی بهلاتینکا ڦیر گوت:

"من نه گونه وه رئ تشههکن  
مهزن ڙ کچا مه ہیا بیت؟"



شاهینه‌کن خو  
ل حاجیرهشکن دا  
و تیچیر کر.

