

آفاق العدد



سينما

دنيا.. كلما طفت الفكرة .. فسدت الرواية السينمائية

119 محمود الغيطاني

توظيف الأسطورة في عالم هوليوود

127 آفاق سبيريذ

شعر

132 وأنا أنا.. حسن طه السنجاري

134 أطرق بابك يومياً .. عبدالكريم الكيلاني

136 أنا في البحر، والبحر في.. منير مزيد

139 الأماهير والزلازل تنفخ بوق الدماء.. يحيى حسن الربيعي

141 هذاه الجسد.. محمد الحمامصي

144 أميرة الفيوم.. إدريس علوش

147 لك كل أبهة ليبي.. حسن سليفاني

قصص قصيرة

149 أحسّوأل.. السيد نجم

151 مقهى العميان.. أنور محمد طاهر

156 تجيء ويفضي القمر.. لبنى ياسين

159 ربينة السيد المسؤول.. محمد الأحمد

162 لانجي .. طيلة الكاكاو، بانفة الريسة .. هشام آدم محمد آدم

اقتصاد

دور الأسواق المالية في النهوض الاقتصادي

167 سعاد قادر

الافتتاحية

المثقف الذي لا يريد

2 بقلم رئيس التحرير

سياسة

القدر الية في العراق : بين الدوافع والمعطيات

10 هكار فندي

نقد أطروحات القومية

22 اياد ابو ريا

دراسات

مهاور حول المنهج البنيوي

28 د.عبدي حاجي

النشر الرقمي في المجال الأدبي

43 د.صالحه رحوني

قراءة في قصص د.سكخان هدايت

49 آفاق سبيريذ

" الدنيا في أعين الملائكة "

52 فاطمة بوزيان

عمارة

اللون في العمارة

مفهوم مقارن في الإيحاء والرمزية

72 د.علي ثويني

ترجمة

91 الرباعيات الأربع .. ت. س. اليوت

94 بعد السباق..جميس جويس

99 عشق في جنة اليوتوبيا..مصطفى سليم ناكه بي

103 باسم الحب..بيتر توريني

106 شعر طليق..عبد الرحمن بامرني

مسرح

لسنا في انتظار غودو !!!

108 آفاق سبيريذ